



Taller literario

Azul

Rubén Darío

Colección Literatura



Nombre:

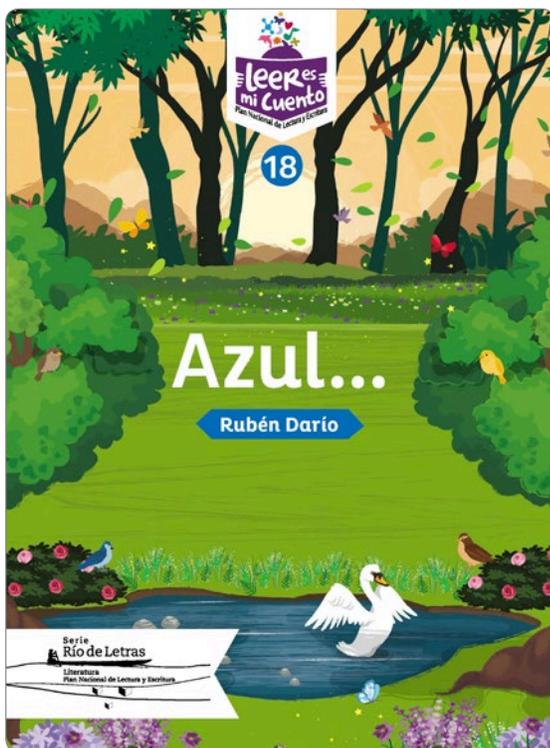
Grado:

Este taller literario está compuesto de actividades que acompañan la lectura de *Azul* y proponen una guía de uso de los recursos interactivos ubicados en el libro.

Azul es una obra literaria que mezcla de manera exquisita el verso y la prosa, para rendir homenaje a la mitología grecorromana, a países, pintores, escultores, escritores, y evocar la naturaleza con su vivacidad de color y magia por medio de bellas imágenes propias del Modernismo.

Antes de la lectura

- 1 Lee los siguientes fragmentos de Eduardo de la Barra, escritor y crítico literario, tomados del prólogo de la obra *Azul* de Rubén Darío.



¡Ah! La Musa joven de alas sonantes y corazón de fuego, la Musa de Nicaragua, la de las selvas seculares que besa el sol de los trópicos y arrullan los océanos.

¡Qué hermosas páginas de deliciosa lectura, con prosa como versos, con versos como música! ¡Qué brillo! todo luz, todo perfume, todo juventud y amor. Es un regalo de hadas: es la obra de un poeta...

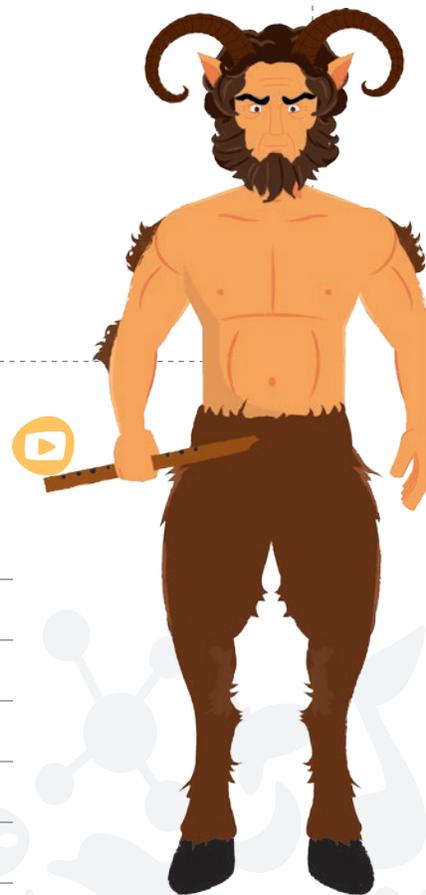
Su originalidad incontestable está en que todo lo amalgama, lo funde y lo armoniza en un estilo suyo, nervioso, delicado, pintoresco, lleno de resplandores súbitos y de graciosas sorpresas, de giros inesperados, de imágenes seductoras, de metáforas atrevidas, de epítetos relevantes y oportunismos y de palabras bizarras, exóticas aun, mas siempre bien sonantes...

Si la lectura del libro, o la contemplación del lienzo y del mármol os produce una sensación de agrado, o de alegría; si involuntariamente exclamáis, ¡qué lindo! Tened por seguro que la obra es bella y, por tanto, poética. Si no podéis abandonar el drama o la novela, y vuestros dedos de marfil y rosa vuelven y vuelven una página tras otra para que las devoren los ojos hechizados, ¡ah! entonces, el autor acertó a ser interesante, lo que es un gran mérito y un triunfo.

2 Observa la galería *Cuenta una historia*. Luego, narra de forma oral una historia o inventa un poema con tus compañeros. 

3 Escucha el audio *Acuarela*, texto de la sección *En Chile* de la obra *Azul*. 
◆ Realiza un dibujo a partir del audio.

4 Observa la animación *Rubén Darío, heredero del Modernismo en Latinoamérica*. Luego responde ¿Por qué razón fue nombrado Rubén Darío precursor del Modernismo en Latinoamérica?



5 Descubre las diferentes formas de leer y vuela por el universo de la lectura.



Leer con otros

Cuando compartes lecturas con tus amigos o compañeros, compartes también experiencias, sueños e ideas. Compartiendo tu lectura compartes tu mundo con otros. Aprovecha la oportunidad de leer junto a otros y descubrir qué sueñan.

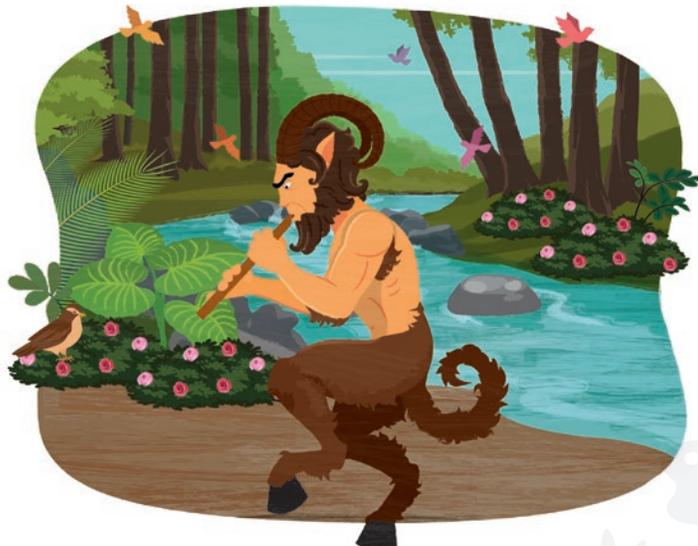
Para ello, disfruta la lectura de la obra *Azul* de Rubén Darío hasta la página 84.



Durante la lectura

6 Escucha el audio *El sátiro sordo*. Luego, responde. 

♦ ¿Quiénes eran los consejeros del sátiro? ¿Qué opinas de los consejos?

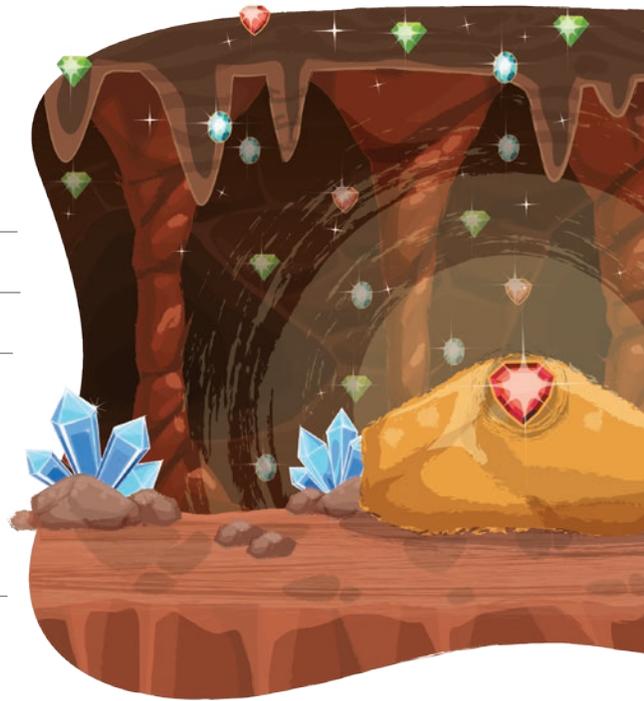


7 Observa la galería *Mitología en azul*. Después, realiza las siguientes actividades.



- ◆ Escribe el título de los cuentos que hacen énfasis en la mitología griega.

- ◆ A partir del texto *El rubí* ¿Qué relación se puede establecer entre la metamorfosis de la rosa y el nacimiento de Venus?



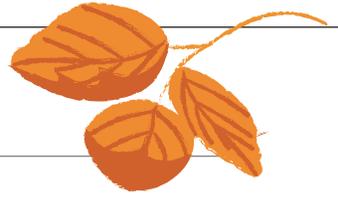
8 Descubre las diferentes formas de leer y vuela por el universo de la lectura.



Leer de forma guiada

Tu profesor tiene mucho conocimiento para compartirlo contigo. Aprovecha el tiempo de la clase para pedirle que guíe tu lectura; así aprenderás las pausas, la entonación e incluso descubrirás cosas que no notaste mientras leías solo.

Continúa disfrutando de la lectura de la obra *Azul* de Rubén Darío hasta la página 156.



9 Escucha el audio *Pensamiento de Otoño*. Explica en qué consiste el poema. 

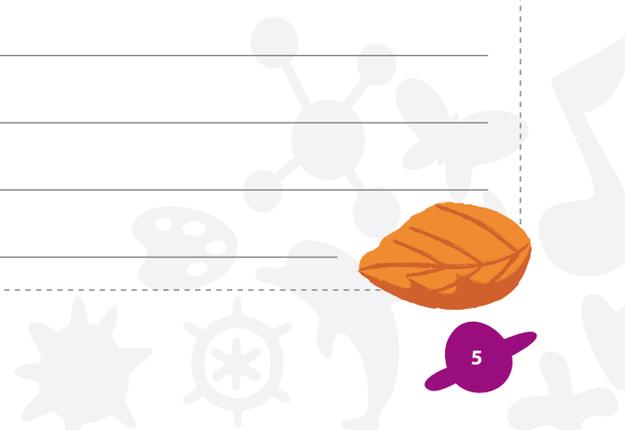
10 Observa la galería *Año lírico*. Completa el siguiente cuadro con las descripciones de las estaciones.

Primavera	Estival	Otoño	Invierno

 Después de la lectura

11 Escucha el audio *Walt Whitman*. Luego, responde: ¿Por qué crees que Rubén Darío quiere hacerle un homenaje?





12 Explica el ciclo de lo azul en Rubén Darío.



Amplía tus conocimientos

Palabras de don Pedro Joaquín Chamorro, 125 aniversario de la publicación de Azul...
<http://anilengua.com/index.php/noticias-de-la-academia-nicaraguense-de-la-lengua/30-palabras-de-don-pedro-joaquin-chamorro-125-aniversario-de-la-publicacion-de-azul>

Azul...: contexto histórico-social y tema central
<http://www.elnuevodiario.com.ni/opinion/66205-azul-contexto-historico-social-tema-central/>

El soneto en Azul..., Prosas profanas y Cantos de vida y esperanza:
Una aproximación a la métrica de Rubén Darío
<http://revistas.ucm.es/index.php/ALHI/article/download/ALHI8585110237A/24165>

Rubén Darío: Azul
<http://www.memoriachilena.cl/602/w3-article-3699.html#presentacion>

