



Taller literario

# Castillo de versos (Selección de poemas)

Varios autores

Colección Literatura



Nombre:

Grado:

Este taller literario está compuesto de actividades que acompañan la lectura de *Castillo de versos (Selección de poemas)* y proponen una guía de uso de los recursos interactivos ubicados en el libro.

¿Sabías que la poesía es una de nuestras formas de expresión más bonitas? La poesía te permite explorar tus sentimientos, exaltar la belleza de las cosas y la naturaleza, jugar con las palabras y explicar tus relaciones con otras personas. Aunque algunos poemas pueden tener normas fijas (como los sonidos que se repiten o la longitud de los versos) hay otros que no cumplen estas reglas, sino que buscan darle un ritmo a lo que están expresando, como si fueran canciones.

## Antes de la lectura

1 Lee los siguientes conceptos. Analízalos con tu profesor.

**Poema:** Composición literaria que sirve como expresión artística de la belleza por medio de la palabra, en especial aquella que está sujeta a la medida del verso.

**Rima:** Semejanza de sonidos entre las palabras finales de los versos de un poema.

**Verso:** Conjunto de palabras que forma una unidad en un poema.

**Ritmo:** Sucesión de sonidos que se repiten periódicamente en un tiempo.

**Métrica:** Medida, estructura y combinación de los versos.

- 2 Escucha el audio *¿Qué es un poema?* y discute con tus compañeros y tu profesor qué características especiales encuentras en este escrito.



Te invitamos a disfrutar de la lectura de *Castillo de versos*.



## Durante la lectura

- 3 Descubre diferentes formas de leer y enriquece tu experiencia como lector. Te invitamos a leer la obra *Castillo de versos* y comparte tu experiencia con tus padres.



### Leer en familia

Intenta enseñarle a tus padres las lecturas que te han apasionado y comparte con ellos tu universo de sueños e ideas. Reconoce sus gustos y aprende también de los libros que más los emocionan: verás cuánto tienen en común.

- 4 Escucha el poema *Cómo se dibuja un señor* y sigue las instrucciones de la poeta para dibujar en el recuadro a Don Miguel.



Empty dashed box for drawing Don Miguel.

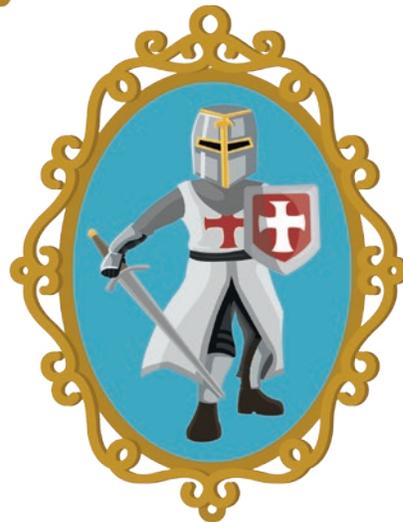
- 5 Escucha el poema *La luna se esconde*. Luego, memorízalo y recítalo frente a tus compañeros o tu familia. 
- 6 Observa la animación *El renacuajo paseador*. 
- 7 Lee el poema *Recuerdo infantil* y dibuja lo que imaginas y sientes a partir de tu lectura.

 Después de la lectura

- 8 Observa la galería, mientras escuchas algunos de los poemas más famosos de Rafael Pombo. 



- 9 Observa las siguientes imágenes. Inspírate en ellas para escribir un poema como los que leíste en tu libro.



- 10 Escoge el poema que más te haya llamado la atención y léelo en voz alta a tus compañeros. No olvides usar buena entonación, tener en cuenta el ritmo y la rima y entender qué estás expresando en tu lectura.



### Amplía tus conocimientos

Conoce la Fundación Rafael Pombo  
<http://www.fundacionrafaelpombo.org/>

¡Atrévete a leer más poesía!  
<http://www.bosquedefantasias.com/poemas-infantiles-cortos>

Paco Ibáñez canta "El lagarto está llorando"  
<https://www.youtube.com/watch?v=Lgk9thbhCo8>